

PV031M

Product Specification


陶器製壺形キャビネットとフェイズプラグ付きスピーカーユニットの採用により、濁りの無い高い解像力を持ったモニタースピーカーを実現

一般的な直方体のキャビネットは、内部の平行面による定在波や、外形の広い平面や角部による音響負荷や回折効果の発生があり、中低音域の音圧の乱れや音色に濁りを生じさせています。これらの要因が少なく、最も素直な特性が得られるキャビネットが壺形であることが知られており、陶器を採用することにより、この理想的な壺形キャビネットを実現しました。

また、キャビネット内部表面を適度に荒らすことにより、高い吸音力を持たせ、吸音材の使用を最小限とし、明るく圧迫感の無い再生音を得ています。

更に、フェイズプラグ付きのスピーカーユニットを採用することにより、振動板の中央付近での音の干渉による音波や位相の乱れが整えられ、繊細な中高音を得られるモニタースピーカーを実現しました。


芸術作品の枠を超えて音響作品へ昇華

このモデルの陶器製壺形キャビネットは、芸術性と論理性を兼ね添えた陶芸家として知られている遠州天龍焼の山口剛氏による作品です。

従来、手作り品では不可能と思われていた歪みの無い平面や高い寸法精度が、粘土や釉薬の選定は勿論のこと、収縮率を各部毎に1%の精度でコントロールすることによって実現されています。

尚、本モデルは手作り品の為、作品毎の表面の色調や表情に若干の違いが生じる場合があります。また、ご注文頂いてから納品までに時間をいただく場合がありますことをご了承ください。

希望小売定価	
税抜き価格	150,000 円/台
税込み価格	165,000 円/台

品番	PV031M
総合仕様	
再生周波数帯域	50Hz~20kHz
許容入力(Mus.)	30W
定格インピーダンス	8 Ω
出力音圧レベル	86dB
トータル寸法	Φ 220 × 322mm
トータル質量	3.4kg
入力端子	バナナプラグ対応
エンクロージャー	
形式	陶器製壺形4バスレフポート
ポート共振周波数	60Hz
フィニッシュ	黒色還元釉
スピーカーユニット	
形式	3"防磁型フェイズプラグ付きフルレンジ
ダイアフラム	ペーパーコーン
吸音材	
材質	オーガニックコットン
バッフル、リア端子板	
材質	合板
フィニッシュ	ブラック
プロテクター	
材質	ステンレス・ワイヤー
ポスト	
材質	快削黄銅
フィニッシュ	Niメッキ
専用スピーカースタンド(同梱)	
材質	合板
寸法	φ 200×55mm
フィニッシュ	ナチュラル

Tom's lab
 〒434-0034
 浜松市浜北区高畑2-3
 TEL : 090-5115-5497
 E-MAIL : info@tomslab.jp
 HP : <http://www.tomslab.jp/>

サイズを超えた音響性能

以下で説明する音響構造を採用することにより、8cmフルレンジとは思えない豊で切れのある低域を得ることができました。更に、全ての再生音は振動板の近傍から発せられており、スピーカーの後ろにピタッと定位する存在感ある再生音も魅力の一つです。

VP031Mの芸術的なフォルムは、斬新な音響的アイデアによって構築されています。

1. 振動板とポートの協調低音放出

VP031Mのバスレフポートの共振周波数は通常よりも少し低い周波数に設定され、更にポートの位置はスピーカーユニットの振動板の近くに配置されています。これにより、低音域の空気振動が互いに影響し合い、高いバスレフ効果が得られ、50Hzまで伸びた理想的な低音特性を得ています。

一般的なスピーカーユニットでは、共振周波数を低く設定しすぎると、締まりのない低音になるばかりでなく、中高音の歪も増えてきます。PV031Mに使用しているスピーカーユニットは、大振幅でも歪みにくく設計されており、高い低音再生能力を有しています。PV031Mはこのユニットの持つ能力をフルに引き出したスピーカーシステムだと言うことができます。

2. スリット・バスレフ

VP031Mには開口面積の小さいポートを4本搭載しています。ポート容積に対する空気接触面積を多くしてポート内の空気移動に制動力を付加しています。その結果、スピーカーユニットの振動板自体にも制動が働き、バスレフスピーカーによくあるボン付き音を抑え素直に伸びた理想的な低音特性を得ています。

この方式は、スリット・バスレフとしてTom's labのハイエンド無指向性スピーカー RP123、RP082、RP062にも採用されている方式です。



必要最小限のプロテクター

スピーカーのコーン紙を保護するために、一般的にはパンチングメタルやサランネットが使用されますが、コーン紙の前に物体があると、音の干渉が起こってしまい、繊細さを損ねてしまいます。正確な音の再生が必要なモニタースピーカーにはふさわしくないものです。しかしながら、視聴者の近くに置かれるモニタースピーカーとしては、予期せぬ妨害からコーン紙を保護することが望まれます。

そこでPV031Mは、音響的な影響が皆無のφ1.6mmステンレスワイヤーによるプロテクターを採用しました。

三点支持によるスピーカースタンド

陶器製壺型キャビネットの立体形状を確実に保持し、かつスピーカー軸線の上下振りの自由度を得る為に、専用の三点支持によるスピーカースタンドを同梱しています。

振り角度は、水平から上向き30°位まで可能です。

